

CINEMA AZZURRO SCIPIONI

PICCOLO LOUVRE DEL CINEMA

DOVE IL CINEMA E' ARTE

VIA DEGLI SCIPIONI 82 ROMA 00192 -TEL E FAX 0639737161

INGRESSO GRATUITO AI NETTURBINI E AGLI ESODATI

WWW.STORE.SILVANOAGOSTI.COM

WWW.SILVANOAGOSTI.COM

PROGRAMMATO DA SILVANO AGOSTI



“Il cinema è un atleta,

il cinema è portatore di idee

Ma il cinema è malato

*L'industria gli ha gettato negli
occhi*

Una manciata d'oro.

Abili imprenditori

con storie lacrimate

Ingannano la gente...”

Wladimir Majakowskj

(1922)

CINEMA AZZURRO SCIPIONI

PICCOLO LOUVRE DEL CINEMA

DOVE IL CINEMA E' ARTE

VIA DEGLI SCIPIONI 82 ROMA 00192 -TEL E FAX 0639737161

INGRESSO GRATUITO AI NETTURBINI E AGLI ESODATI

MERCOLEDI 1* GIOVEDI 2 GIUGNO 2016 RIPOSO

VENERDI 3 GIUGNO 2016

SALA CHAPLIN

17.00	ALASKA		CLAUDIO CUPELLINI
19.00	TAXI TEHERAN	Orso d'oro Berlino 2015	JAFAR PANAHI
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	PRODUZIONI RAI CINEMA - <i>Il viaggio della spiritualità</i>		
	TESSERE DI PACE IN MEDIO ORIENTE		LUCA ARCHIBUGI
18.30	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.30	FRANKENSTEIN	1931	WHALE
22.00	<i>Omaggio a Ken Loach</i>		
	IL VENTO CHE ACCAREZZA L'ERBA	Palma d'oro 2006	LOACH

SABATO 4 GIUGNO 2016

SALA CHAPLIN

17.00	ALASKA		CLAUDIO CUPELLINI
19.00	TAXI TEHERAN	Orso d'oro Berlino 2015	JAFAR PANAHI
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		SILVANO AGOSTI
18.00	<i>In omaggio all'autore immortale: Krzysztof Kieslowski</i>		
	DECALOGO 9	1988	KIESLOWSKI
19.00	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale Orson Welles</i>		
	OTELLO v.o. sott. italiani	Palma d'oro 1952	WELLES
22.30	ROMA <i>sottotitoli in inglese</i>	Gran Premio Cannes 1972	FELLINI

DOMENICA 5 GIUGNO 2016

SALA CHAPLIN

17.00	ALASKA		CLAUDIO CUPELLINI
19.00	TAXI TEHERAN	Orso d'oro Berlino 2015	JAFAR PANAHI
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		SILVANO AGOSTI
18.00	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.00	LA MORTE CORRE SUL FIUME	1955	LAUGHTON
21.30	<i>In omaggio all'autore immortale Fritz Lang</i>		
	METROPOLIS	1926	LANG

LUNEDI 6*MARTEDI 7* MERCOLEDI 8 GIUGNO 2016 RIPOSO

GIOVEDÌ 9 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

19.00	Fuori Programma: Confronti QUO VADO?	2016	NUNZIANTE
21.00	TEMPI MODERNI <i>National Film Registry</i>	1936	CHAPLIN

VENERDÌ 10 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

17.00	ALASKA		CLAUDIO CUPELLINI
19.00	TAXI TEHERAN Orso d'oro Berlino 2015		JAFAR PANAHİ
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	PRODUZIONI RAI CINEMA - <i>Il viaggio della spiritualità</i> TESSERE DI PACE IN MEDIO ORIENTE		LUCA ARCHIBUGI
18.30	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.30	<i>In omaggio all'autore immortale: Ermanno Olmi</i> IL MESTIERE DELLE ARMI 9 David di Donatello 2002		OLMI
22.30	<i>Omaggio a Ken Loach</i> TERRA E LIBERTÀ' Premio Cèsar 1996		LOACH

SABATO 11 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

17.00	ALASKA		CLAUDIO CUPELLINI
19.00	TAXI TEHERAN Orso d'oro Berlino 2015		JAFAR PANAHİ
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		SILVANO AGOSTI
18.00	<i>In omaggio all'autore immortale: Krzysztof Kieslowski</i> DECALOGO 10	1988	KIESLOWSKI
19.00	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
21.00	<i>I film mitici:</i> HAROLD E MAUDE <i>National Film Registry</i>	1972	ASHBY
22.30	<i>In omaggio all'autore immortale Luis Bunuel</i> TRISTANA	1970	BUNUEL

DOMENICA 12 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

17.00	ALASKA		CLAUDIO CUPELLINI
19.00	TAXI TEHERAN Orso d'oro Berlino 2015		JAFAR PANAHİ
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		SILVANO AGOSTI
18.00	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.00	<i>In omaggio all'autore immortale Yasujiro Ozu</i> TARDO AUTUNNO	1960	OZU
22.00	IL CANE GIALLO DELLA MONGOLIA		BYAMBASUREN /DAVAA

LUNEDÌ 13*MARTEDÌ 14* MERCOLEDÌ 15 GIUGNO 2016 RIPOSO

GIOVEDÌ 16 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

19.00	Fuori Programma: Confronti TEMPI MODERNI <i>National Film Registry</i>	1936	CHAPLIN
21.00	QUO VADO?	2016	NUNZIANTE

VENERDÌ 17 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

17.00	TAXI TEHERAN	Orso d'oro Berlino 2015	JAFAR PANAHI
18.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	PRODUZIONI RAI CINEMA - <i>Il viaggio della spiritualità</i> TESSERE DI PACE IN MEDIO ORIENTE		LUCA ARCHIBUGI WENDERS/SALGADO
18.30	IL SALE DELLA TERRA		
20.30	<i>In omaggio all'autore immortale Roberto Rossellini</i> LA PRESA DEL POTERE DI LUIGI XIV	1966	ROSSELLINI
22.00	<i>Omaggio a Ken Loach</i> FAMILY LIFE	1966	LOACH

SABATO 18 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

16.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
18.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		SILVANO AGOSTI
18.00	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.00	<i>In omaggio all'autore immortale Orson Welles</i> QUARTO POTERE <i>v.o. sottotitoli italiani</i>	1941	WELLES
22.00	ZELIG	David di Donatello 1984	ALLEN

DOMENICA 19 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

16.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
18.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		SILVANO AGOSTI
18.00	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.00	<i>In omaggio all'autore immortale Akira Kurosawa</i> RASHOMON	Leone d'oro 1951	KUROSAWA
21.30	<i>Omaggio a Ettore Scola:</i> UNA GIORNATA PARTICOLARE	1977	SCOLA
	<i>Premio Cèsar 2978*Golden Globe 1978</i>		

LUNEDÌ 20*MARTEDÌ 21* MERCOLEDÌ 22 GIUGNO 2016 RIPOSO

GIOVEDÌ 23 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

19.00	Fuori Programma: Confronti QUO VADO?	2016	NUNZIANTE
21.00	TEMPI MODERNI <i>National Film Registry</i>	1936	CHAPLIN

VENERDÌ 24 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

17.00	TAXI TEHERAN	Orso d'oro Berlino 2015	JAFAR PANAHI
18.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	PRODUZIONI RAI CINEMA - <i>Il viaggio della spiritualità</i> TESSERE DI PACE IN MEDIO ORIENTE		LUCA ARCHIBUGI
18.30	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.30	<i>Omaggio a Jafar Panah</i> IL CERCHIO	Leone d'oro 2000	PANAHI
22.00	<i>Omaggio a Ken Loach</i> RIFF RAFF	Premio FIPRESCI Cannes 1991	LOACH

SABATO 25 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

16.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
18.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL

SALA LUMIERE

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		SILVANO AGOSTI
18.00	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.00	<i>Omaggio a Roman Polanski</i> REPULSION	Orso d'argento 1965	POLANSKI
22.00	<i>I film mitici:</i> EASY RIDER	Migliore Opera Prima Cannes 1969	HOPPER

DOMENICA 26 GIUGNO 2016**SALA CHAPLIN**

16.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
18.30	LA CORRISPONDENZA		TORNATORE
20.30	DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES		VAN DORMAEL
22.30	Rassegna capolavori proiettati in pellicola LO SPECCHIO		TARKOVSKIJ

SALA LUMIERE

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		SILVANO AGOSTI
18.00	IL SALE DELLA TERRA		WENDERS/SALGADO
20.00	<i>In omaggio all'autore immortale Carl Theodor Dreyer</i> ORDET	Leone d'oro 1955	DREYER
22.00	PRIMA DELLA PIOGGIA	Leone d'oro 1994	MANCHEVSKI

LUNEDÌ 27*MARTEDÌ 28* MERCOLEDÌ 29 GIUGNO 2016 RIPOSO**GIOVEDÌ 30 GIUGNO 2016****SALA CHAPLIN**

19.00	Fuori Programma: Confronti TEMPI MODERNI <i>National Film Registry</i>	1936	CHAPLIN
21.00	QUO VADO?	2016	NUNZIANTE

IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE

un film di Silvano Agosti

presentato in sala dall'Autore

ogni sabato e domenica alle ore 17.00

Info 328 76 21 633

Italia, 1946, dalle ceneri di un Paese distrutto dalla guerra, nasce nel cuore di Luigi Orazio oggi novantatreenne, allora solo ventitreenne, il desiderio di occuparsi dei meno abbienti, dei disabili e di ricostruire con la solidarietà e il sentimento un percorso umano smarrito nel labirinto del fascismo e della guerra.

Il disabile è uno dei massimi tesori dell'Umanità che, essendo così prezioso, attrae il disprezzo di quasi tutte le istituzioni e, nascostamente, anche dei cosiddetti abili.

Il disabile tuttavia vive la beatitudine dell'immaginario.



TAXI TEHERAN
un film di Jafar Panahi
Orso d'oro 2015 Festival di Berlino

Seduto al volante del suo taxi, Jafar Panahi percorre le animate strade di Teheran. In balia dei passeggeri che si susseguono e si fidano con lui, il regista tratteggia il ritratto della società iraniana di oggi, tra risate ed emozioni. Anche questo film, come i due precedenti, è stato realizzato nonostante il divieto di fare cinema per 20 anni imposto a Panahi.

IL SALE DELLA TERRA
un film di Wim Wenders e J. Ribeiro Salgado
Premio Cèsar miglior documentario 2015

Per 40 anni, il fotografo Sebastião Salgado ha attraversato i continenti sulle tracce di una umanità in piena mutazione. Ha testimoniato i grandi eventi della nostra storia recente: conflitti internazionali, carestie, migrazioni ... Con questo documentario vuole presentare un territorio vergine con paesaggi mozzafiato, un omaggio alla bellezza del pianeta. La sua vita e il suo lavoro sono rivelati dai punti di vista del figlio Juliano, che lo ha accompagnato nei suoi ultimi viaggi e di Wim Wenders, fotografo lui stesso.

DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES
un film di Jaco Van Dormael

Una commedia surreale in cui Dio è una persona reale, che si rivela un po' crudele e codardo con una morale meschina. Sua figlia, non sopporta di essere rinchiusa in un piccolo appartamento, e un giorno in cui decide di ribellarsi contro il padre, entra nel suo computer e rivela al mondo intero quanto tempo rimane a ognuno da vivere. Improvvisamente tutti cominciano a pensare a cosa fare con i giorni, i mesi, e gli anni che hanno ancora a disposizione...

LA CORRISPONDENZA
un film di Giuseppe Tornatore

Il film narra la storia d'amore tra un professore e una giovane studentessa universitaria che, come secondo lavoro, fa la controfigura nelle scene d'azione per cinema e televisione. La sua non è una mania nei confronti del pericolo, bensì un'ossessione che la ragazza soddisfa per coprire un orribile senso di colpa che fa gravare sulle sue spalle il ricordo della tragica morte del suo grande amore. Sarà il suo professore di astrofisica ad aiutarla nel ritrovare l'equilibrio esistenziale perduto.

CINEMA AZZURRO SCIPIONI

PICCOLO LOUVRE DEL CINEMA

DOVE IL CINEMA E' ARTE

Produzioni RAI CINEMA



TESSERE DI PACE IN MEDIO ORIENTE

un documentario di Luca Archibugi