

# CINEMA AZZURRO SCIPIONI

**DOVE IL CINEMA E' ARTE**

Via Degli Scipioni, 82 – 00192 Roma

Tel./Fax 06 39 73 71 61 [www.silvanoagosti.com](http://www.silvanoagosti.com)

**NOLEGGIO SALE: Cell. 370 309 7089;  
cinemaazzurroscipioni@gmail.com**

**PROGRAMMAZIONE DI SILVANO AGOSTI**  
*Ingresso gratuito ai netturbini*

*“Il cinema è un atleta,  
il cinema è portatore di idee  
a il cinema è malato  
l'industria gli ha gettato negli occhi  
una manciata d'oro.  
Abili imprenditori con storie lacrimate  
Ingannano la gente...*

**Wladimir Majakowskj (1922)**

**VENDITA**

**LIBRI e DVD di Silvano Agosti**  
*Edizioni l'Immagine S.r.l.*

**PRESSO**

**Cinema Azzurro Scipioni**

**on-line:**

**[store.silvanoagosti.com](http://store.silvanoagosti.com)**

**Info e ordini d'acquisto: [webazzurro@tiscali.it](mailto:webazzurro@tiscali.it)**

**APRILE 2018**



**DOMENICA****1 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00 In omaggio all'autore immortale Charlie Chaplin  
 IL MONELLO 1921 CHAPLIN  
 18.00 IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE AGOSTI  
 19.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
 21.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 20.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 22.30 PATERSON JARMUSCH

**VENERDI****6 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00 In omaggio all'autore immortale Charlie Chaplin  
 IL MONELLO 1921 CHAPLIN  
 18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
 19.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
 22.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.00 *Produzioni Rai Cinema: "1960"* SALVATORES  
 18.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 21.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS

**SABATO****7 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00 IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE AGOSTI  
 18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
 19.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
 22.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.00 QUARTIERE *in concorso Festival di Venezia* 1986 AGOSTI  
 18.30 *I film mitici: OMBRE ROSSE* 2 Premi Oscar 1940 JOHN FORD  
 20.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 22.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS

**DOMENICA****8 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00 IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE AGOSTI  
 18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
 19.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
 22.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 20.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 22.30 PATERSON JARMUSCH

**LUNEDI 9\*MARTEDI 10\*MERCOLEDI 11\*GIOVEDI 12 APRILE 2018 RIPOSO**

**VENERDI 13 APRILE 2018**

**SALA CHAPLIN**

17.00 In omaggio all'autore immortale Charlie Chaplin  
IL MONELLO 1921 CHAPLIN  
18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
20.00 FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO - IL VARCO

**SALA LUMIERE**

17.00 *Produzioni Rai Cinema: "1960"* SALVATORES  
18.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
21.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS

**SABATO 14 APRILE 2018**

**SALA CHAPLIN**

17.00 IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE AGOSTI  
18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
19.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
22.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.00 Rassegna permanente dei film di Silvano Agosti  
UOVA DI GAROFANO Ciak d'oro 1992 AGOSTI  
19.00 *Omaggio a Luis Buñuel*  
L'AGE D'OR 1930 BUÑUEL  
20.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
22.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS

**DOMENICA 15 APRILE 2018**

**SALA CHAPLIN**

17.00 IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE AGOSTI  
18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
19.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
22.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
20.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
22.30 PATERSON JARMUSCH

**LUNEDI 16\*MARTEDI 17\*MERCOLEDI 18\*GIOVEDI 19 APRILE 2018 RIPOSO**



**VENERDI****20 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00	In omaggio all'autore immortale Charlie Chaplin IL MONELLO	1921	CHAPLIN
18.00	IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern		JALONGO
19.30	THE SQUARE	Palma d'oro Cannes 2017	ÖSTLUND
22.00	THE SQUARE	Palma d'oro Cannes 2017	ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.00	<i>Produzioni Rai Cinema: "1960"</i>		SALVATORES
18.30	AMMORE E MALAVITA		MANETTI BROS
21.00	AMMORE E MALAVITA		MANETTI BROS

**SABATO****21 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		AGOSTI
18.00	IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern		JALONGO
19.30	THE SQUARE	Palma d'oro Cannes 2017	ÖSTLUND
22.00	THE SQUARE	Palma d'oro Cannes 2017	ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.00	Rassegna permanente dei film di Silvano Agosti L'UOMO PROIETTILE	1995	AGOSTI
18.30	<i>In omaggio all'autore immortale: Ernst Lubitsch</i> LA PRINCIPESSA DELLE OSTRICHE	1919	LUBITSCH
19.30	AMMORE E MALAVITA		MANETTI BROS
22.00	AMMORE E MALAVITA		MANETTI BROS

**DOMENICA****22 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		AGOSTI
18.00	IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern		JALONGO
19.30	THE SQUARE	Palma d'oro Cannes 2017	ÖSTLUND
22.00	THE SQUARE	Palma d'oro Cannes 2017	ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.30	AMMORE E MALAVITA		MANETTI BROS
20.00	AMMORE E MALAVITA		MANETTI BROS
22.30	PATERSON		JARMUSCH

**LUNEDI 23\*MARTEDI 24\*MERCOLEDI 25\*GIOVEDI 26 APRILE 2018 RIPOSO**



**VENERDI****27 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00 In omaggio all'autore immortale Charlie Chaplin  
 IL MONELLO 1921 CHAPLIN  
 18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
 19.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
 22.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.00 *Produzioni Rai Cinema: "1960"* SALVATORES  
 18.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 21.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS

**SABATO****28 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00 IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE AGOSTI  
 18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
 19.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
 22.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.00 Rassegna permanente dei film di Silvano Agosti  
 LA SECONDA OMBRA 2000 AGOSTI  
 18.30 *In omaggio all'autore immortale: Ernst Lubitsch*  
 LA BAMBOLA DI CARNE 1919 LUBITSCH  
 19.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 22.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS

**DOMENICA****29 APRILE 2018****SALA CHAPLIN**

17.00 IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE AGOSTI  
 18.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
 19.30 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND  
 22.00 THE SQUARE Palma d'oro Cannes 2017 ÖSTLUND

**SALA LUMIERE**

17.30 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 20.00 AMMORE E MALAVITA MANETTI BROS  
 22.30 PATERSON JARMUSCH



**THE SQUARE**  
un film di Ruben Östlund  
Palma d'oro Cannes 2017

Un ritratto della società contemporanea attraverso il personaggio del curatore di un museo di arte moderna. Mentre lui sta preparando una mostra che vorrebbe essere un invito all'altruismo alla solidarietà, una serie di eventi surreali e imprevisi come il furto del suo cellulare, un gravissimo errore di comunicazione dei suoi collaboratori lo sprofonda in una crisi esistenziale....



**IL SENSO DELLA BELLEZZA**  
un documentario di Valerio Jalongo

*“Il senso della bellezza”* racconta un momento speciale del CERN, a sessant’anni dalla sua nascita. È l’inizio di un nuovo eccezionale esperimento con l’LHC –il *Large Hadron Collider*. In questo anello a cento metri di profondità e lungo ventisette chilometri si producono ogni secondo miliardi di collisioni tra particelle subatomiche. Perché? Cosa stanno cercando i fisici con i loro rivelatori?



**AMMORE E MALAVITA**  
**un film di Marco e Antonio Manetti**  
**Premio Pasinetti 2017-Soundtrack Star award special 2017**

In concorso alla Mostra del Cinema di Venezia 2017, è la commedia musicale dei Manetti Bros. Il musical racconta il dilemma, tra amore e malavita, cui si trova di fronte un killer di camorra quando si rende conto che la persona che deve uccidere è in realtà il suo grande amore dell'adolescenza mai dimenticato.



**PATERSON**  
**un film di Jim Jarmusch**

Paterson vive a Paterson, con la moglie Laura e il cane. Mentre la moglie colleziona progetti fantasiosi, Paterson appunta le sue poesie su un taccuino, che porta sempre con sé. Nei suoi versi si fondono la passione per William Carlos Williams, nativo di Paterson, Ginsberg, O'Hara, ma anche il suo orizzonte quotidiano.





**CINEMA AZZURRO SCIPIONI**  
**PICCOLO LOUVRE DEL CINEMA**  
**DOVE IL CINEMA È ARTE**

RAI CINEMA | RAI TECHE  
PRESENTANO



**1960**

*tutti i venerdì del mese*

UN FILM DI  
**GABRIELE SALVATORES**  
*Produzioni RAI CINEMA*