

# CINEMA AZZURRO SCIPIONI


**DOVE IL CINEMA E' ARTE**

Via Degli Scipioni, 82 – 00192 Roma

Tel./Fax 06 39 73 71 61 [www.silvanoagosti.com](http://www.silvanoagosti.com)

**NOLEGGIO SALE: Cell. 370 309 7089;  
cinemaazzurroscipioni@gmail.com**

**PROGRAMMAZIONE DI SILVANO AGOSTI**  
*Ingresso gratuito ai netturbini*



*“Il cinema è un atleta,  
il cinema è portatore di idee  
a il cinema è malato  
l’industria gli ha gettato negli occhi  
una manciata d’oro.  
Abili imprenditori con storie lacrimate  
Ingannano la gente...”*

**Wladimir Majakowskj (1922)**

**VENDITA**

**LIBRI e DVD di Silvano Agosti**  
*Edizioni l'Immagine S.r.l.*

**PRESSO**

**Cinema Azzurro Scipioni**

**on-line:**

**[store.silvanoagosti.com](http://store.silvanoagosti.com)**

**Info e ordini d'acquisto: [webazzurro@tiscali.it](mailto:webazzurro@tiscali.it)**

**FEBBRAIO 2019**

**VENERDI****1 FEBBRAIO 2019****SALA CHAPLIN**

17.00	IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern		JALONGO
18.30	THE GENERAL	1926	KEATON / BRUCKMAN
20.00	IL CAMERAMAN National Film Registry	1928	BUSTER KEATON
21.30	UN CHIEN ANDALOU	1929	LUIS BUÑUEL/SALVADOR DALÍ
	L'AGE D'OR	1930	LUIS BUÑUEL

**SALA LUMIERE**

17.00	Omaggio al Fotografo Cineasta MARIO CARBONE INQUIETUDINE		CARBONE
17.30	Produzioni Rai Cinema SENZA SCRITTORI		CORTELLESA
19.00	<i>In omaggio all'autore immortale: Sergej M. Ejzenstejn</i> LA CORAZZATA POTEMKIN	1925	EJZENSTEJN
	<i>Dichiarato miglior film di tutti i tempi da una giuria internazionale di critici all'Esposizione universale di Bruxelles</i>		
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale Sergej M. Ejzenstejn</i> ALEXANDER NEVSKIJ	1938	EJZENSTEJN

**SABATO****2 FEBBRAIO 2019****SALA CHAPLIN**

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		AGOSTI
18.30	IL CAMERAMAN National Film Registry	1928	BUSTER KEATON
20.00	ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA		AGOSTI
21.30	LAZZARO FELICE Prixduscénario Cannes 2018		ROHRWACHER

**SALA LUMIERE**

17.00	Rassegna permanente dei film di Silvano Agosti QUARTIERE <i>in concorso Festival di Venezia</i>	1986	AGOSTI
19.00	<i>In omaggio all'autore immortale Yasujiro Ozu</i> TARDA PRIMAVERA (v.o. sott. It.)	1949	OZU
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale Yasujiro Ozu</i> TÔKYÔ MONOGATARI- Viaggio a Tokyo (v.o. sott. It.)	1953	OZU

**DOMENICA****3 FEBBRAIO 2019****SALA CHAPLIN**

17.00	ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA		AGOSTI
18.30	IL CAMERAMAN National Film Registry	1928	BUSTER KEATON
20.00	L'AGE D'OR	1930	LUIS BUÑUEL
21.00	BELLE DE JOUR - BELLA DI GIORNO Leone d'oro	1967	LUIS BUÑUEL

**SALA LUMIERE**

17.00	<i>In omaggio all'autore immortale: Akira Kurosawa</i> I SETTE SAMURAI Leone d'argento	1954	KUROSAWA
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale Akira Kurosawa</i> KAGEMUSHA - L'ombra del guerriero Palma d'oro	1980	KUROSAWA



**LUNEDI 4\*MARTEDI 5\*MERCOLEDI 6\*GIOVEDI 7 FEBBRAIO 2019 RIPOSO**

**VENERDI 8 FEBBRAIO 2019**

**SALA CHAPLIN**

17.00	IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern		JALONGO
19.00	<i>In omaggio all'autore immortale Charlie Chaplin</i>		
	TEMPI MODERNI National Film Registry	1936	CHAPLIN
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale Charlie Chaplin</i>		
	LUCI DELLA RIBALTA	1952	CHAPLIN

**SALA LUMIERE**

17.00	Omaggio al Fotografo Cineasta MARIO CARBONE		
	INQUIETUDINE		CARBONE
17.30	Produzioni Rai Cinema		
	SENZA SCRITTORI		CORTELLESSA
19.00	<i>In omaggio all'autore immortale Aleksandr Petrovič Dovženko</i>		
	ARSENALE	1929	DOVŽENKO
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale: Aleksandr Petrovič Dovženko</i>		
	LA TERRA	1930	DOVGENKO

**SABATO 9 FEBBRAIO 2019**

**SALA CHAPLIN**

17.00	IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE		AGOSTI
18.30	IL CIRCO	1928	CHAPLIN
20.00	ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA		AGOSTI
21.30	<i>In omaggio all'autore immortale Charlie Chaplin</i>		
	LUCI DELLA RIBALTA	1952	CHAPLIN

**SALA LUMIERE**

17.00	Rassegna permanente dei film di Silvano Agosti		
	UOVA DI GAROFANO Ciak d'oro	1992	AGOSTI
	1° Premio Festival di Mosca 1992		
19.00	<i>In omaggio all'autore immortale: Roberto Rossellini</i>		
	GERMANIA ANNO ZERO Pardo d'oro	1948	ROSSELLINI
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale Roberto Rossellini</i>		
	LA PRESA DEL POTERE DI LUIGI XIV	1966	ROSSELLINI

**DOMENICA 10 FEBBRAIO 2019**

**SALA CHAPLIN**

17.00	ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA		AGOSTI
18.30	LAZZARO FELICE Prix du scénario Cannes	2018	ROHRWACHER
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale: Billy Wilder</i>		
	VIALE DEL TRAMONTO	1950	WILDER
	<i>3 Premi Oscar - 4 Golden Globe - 2 National Board of Review Awards</i>		

**SALA LUMIERE**

17.00	<i>In omaggio all'autore immortale: Ingmar Bergman</i>		
	SCENE DA UN MATRIMONIO Golden Globe	1975	BERGMAN
21.00	<i>In omaggio all'autore immortale Ingmar Bergman</i>		
	SINFONIA D'AUTUNNO Golden Globe	1977	BERGMAN

**LUNEDI 11\*MARTEDI 12\*MERCOLEDI 13\*GIOVEDI 14 FEBBRAIO 2019 RIPOSO**

**VENERDI****15 FEBBRAIO 2019****SALA CHAPLIN**

- 17.00 IL SENSO DELLA BELLEZZA-Arte e scienza al Cern JALONGO  
 18.30 LAZZARO FELICE Prix du scénario Cannes 2018 ROHRWACHER  
 21.00 *Omaggio a Otto Preminger*  
 L'UOMO DAL BRACCIO D'ORO 1955 PREMINGER

**SALA LUMIERE**

- 17.00 *Omaggio al Fotografo Cineasta MARIO CARBONE*  
 INQUIETUDINE CARBONE  
 17.30 Produzioni Rai Cinema  
 SENZA SCRITTORI CORTELLESA  
 19.00 DER GOLEM 1915 WEGENER/GALEEN  
 20.30 *In omaggio all'autore immortale Jean Vigo*  
 ZERO IN CONDOTTA 1933 VIGO  
 21.30 *In omaggio all'autore immortale Jean Vigo*  
 L'ATALANTE 1934 VIGO

**SABATO****16 FEBBRAIO 2019****SALA CHAPLIN**

- 17.00 *In omaggio all'autore immortale Pier Paolo Pasolini*  
 LA RICOTTA Saint Vincent: Grolla d'oro 1964 PASOLINI  
 18.00 SCHIAVA D'AMORE 1975 MIKHALKOV  
 20.00 ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA AGOSTI  
 21.30 UN UOMO DA MARCIAPIEDE 3 Premi Oscar 1970 SCHLESINGER

**SALA LUMIERE**

- 17.00 Rassegna permanente dei film di Silvano Agosti  
 L'UOMO PROIETTILE 1995 AGOSTI  
 19.00 *Omaggio a Woody Allen*  
 IL DORMIGLIONE 1973 ALLEN  
 21.00 *Omaggio a Woody Allen:*  
 HANNAH E LE SUE SORELLE 3 Premi Oscar 1987 ALLEN

**DOMENICA****17 FEBBRAIO 2019****SALA CHAPLIN**

- 17.00 ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA AGOSTI  
 18.30 *In omaggio all'autore immortale Andrei Tarkovskij*  
 STALKER Premio giuria ecumenica Cannes 1980 TARKOVSKIJ  
 21.30 *In omaggio all'autore immortale Carl Theodor Dreyer*  
 VAMPYR 1931 DREYER

**SALA LUMIERE**

- 17.30 UN UOMO, UNA DONNA Premio Oscar 1967 LELOUCH  
 20.00 IL CASANOVA 1976 FELLINI



**LUNEDI 18\*MARTEDI 19\*MERCOLEDI 20\*GIOVEDI 21 FEBBRAIO 2019 RIPOSO**

**VENERDI 22 FEBBRAIO 2019**

**SALA CHAPLIN**

- 17.00 *In omaggio all'autore immortale* Federico Fellini  
LA STRADA Premio Oscar 1957 FELLINI
- 19.00 *In omaggio all'autore immortale* Federico Fellini  
OTTO E MEZZO sott. in inglese Premio Oscar 1964 FELLINI
- 21.00 *In omaggio all'autore immortale: Gillo Pontecorvo*  
LA BATTAGLIA DI ALGERI sott. Inglese Leone d'oro 1966 PONTECORVO

**SALA LUMIERE**

- 17.00 Omaggio al Fotografo Cineasta MARIO CARBONE  
INQUIETUDINE CARBONE
- 17.30 Produzioni Rai Cinema  
SENZA SCRITTORI CORTELLESA
- 19.00 *In omaggio all'autore immortale* Vittorio De Sica  
UMBERTO D Miglior film straniero per i critici di New York 1955 DE SICA
- 21.00 LA CIOCIARA Golden Globe 1962 DE SICA

**SABATO 23 FEBBRAIO 2019**

**SALA CHAPLIN**

- 17.00 IL MATRIMONIO DI TUYA Orso d'oro 2007 QUANAN WANG
- 18.30 *In omaggio all'autore immortale* Tod Browning  
FREAKS 1932 BROWNING
- 20.00 ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA AGOSTI
- 21.30 OTTO E MEZZO sott. in inglese Premio Oscar 1964 FELLINI

**SALA LUMIERE**

- 17.00 Rassegna permanente dei film di Silvano Agosti  
LA SECONDA OMBRA 2000 AGOSTI
- 19.00 *Omaggio a Marco Ferreri*  
EL COHECITO Premio FIPRESCI Venezia 1960 FERRERI
- 21.00 *In omaggio all'autore immortale: Marco Ferreri*  
LA GRANDE ABBUFFATA Premio FIPRESI Cannes 1973 FERRERI

**DOMENICA 24 FEBBRAIO 2019**

**SALA CHAPLIN**

- 17.00 ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA AGOSTI
- 18.30 LAZZARO FELICE Prix du scénario Cannes 2018 ROHRWACHER
- 21.00 HAROLD E MAUDE National Film Registry 1972 ASHBY

**SALA LUMIERE**

- 17.00 *Omaggio a Alejandro González Iñárritu*  
BABEL Golden Globe 2007 IÑÁRRITU
- 19.30 RIFF RAFF Premio FIPRESCI Cannes 1991 LOACH
- 21.00 *Omaggio a Ken Loach*  
TERRA E LIBERTA' 1995 LOACH  
*Premio FIPRESCI Cannes 1995\*Premio Cèsar 1996*

**LUNEDI 25\*MARTEDI 26\*MERCOLEDI 27\*GIOVEDI 28 FEBBRAIO 2019 RIPOSO**

**ORA E SEMPRE RIPRENDIAMOCI LA VITA**  
un film di **Silvano Agosti**  
Locarno Festival 2018

Ho cercato di riassumere nel film di un'ora e mezza  
“Ora e sempre riprendiamoci la vita” 25 ore di materiali rari  
che ho realizzato e raccolto dal 1969 al 1978.

La cultura ufficiale, e i giornali in coro, hanno riservato  
una grande enfasi al cosiddetto “68”  
dedicandogli un anno di celebrazioni,  
per non parlare mai dei nove anni successivi al “68”  
liquidati sotto il titolo di “anni di piombo”.

La teoria della lotta armata e del terrorismo  
in realta' non riguardava i movimenti di lotta,  
concepiti nel sentimento di creare  
un mondo diverso e una vita migliore.  
nove anni indimenticabili nati invece dal bisogno  
di rinnovare la società espressi dallo slogan  
“diritto alla cultura, diritto alla vita,  
con questa società facciamola finita”.

*Silvano Agosti*





**LAZZARO FELICE**  
**un film di Alice Rohrwacher**  
**Prix du scénario Cannes 2018**

Quella di Lazzaro, un contadino che non ha ancora vent'anni ed è talmente buono da poter sembrare stupido, e Tancredi, giovane come lui, ma viziato dalla sua immaginazione, è la storia di un'amicizia. Un'amicizia che nasce vera, nel bel mezzo di trame segrete e bugie. Un'amicizia che, luminosa e giovane, è la prima, per Lazzaro. E attraverserà intatta il tempo che passa e le conseguenze dirompenti della fine di un *Grande Inganno*, portando Lazzaro nella città, enorme e vuota, alla ricerca di Tancredi.

*Lazzaro felice è la storia di una piccola santità senza miracoli, senza poteri o superpoteri, senza effetti speciali: la santità dello stare al mondo e di non pensare male di nessuno, ma semplicemente credere negli altri esseri umani. Racconta la possibilità della bontà, che gli uomini da sempre ignorano, ma che si ripresenta e li interroga come qualcosa che poteva essere e non abbiamo voluto.*

*Alice Rohrwacher*



**IL SENSO DELLA BELLEZZA**  
**un documentario di Valerio Jalongo**

*“Il senso della bellezza”* racconta un momento speciale del CERN, a sessant'anni dalla sua nascita. È l'inizio di un nuovo eccezionale esperimento con l'LHC –il *Large Hadron Collider*. In questo anello a cento metri di profondità e lungo ventisette chilometri si producono ogni secondo miliardi di collisioni tra particelle subatomiche. Perché? Cosa stanno cercando i fisici con i loro rivelatori?

# CINEMA AZZURRO SCIPIONI

PICCOLO "LOUVRE" DEL CINEMA

VIA DEGLI SCIPIONI, 82 - 00192 TEL. 06 39737161

Rai Cinema e Digital Studio presentano

*"Un bellissimo documentario...  
Più avvincente di un poliziesco"  
(Il Messaggero)*

## senza scrittori

un documentario di  
Andrea Cortellessa e Luca Archibugi

regia di  
Luca Archibugi

da un'idea di  
Franco Scaglia

**Ogni venerdì di febbraio 2019**

**Produzioni Rai Cinema**

